



COLLOQUE INTERNATIONAL

LE RÉCIT PAR IMAGES EUGENIO CORTI (1921-2014)

UNIVERSITÉ PARIS-SORBONNE
SALLE DES ACTES
17, RUE DE LA SORBONNE 75005 PARIS

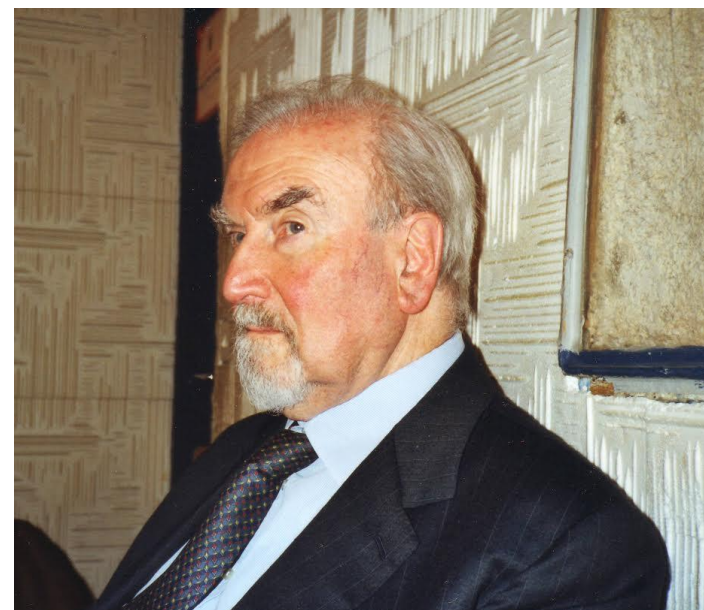
Organisée par :

L'ÉQUIPE LITTÉRATURE ET CULTURE ITALIENNES
(ELCI, EA 1496)

ET

LA SOCIÉTÉ D'ÉTUDES ITALIENNES
(PARIS)

Coordination scientifique :
lydwine.helly@free.fr françois.livi@paris-sorbonne.fr



© L. Helly

LE RÉCIT PAR IMAGES EUGENIO CORTI (1921-2014)

29-30 JANVIER 2016

UNIVERSITÉ PARIS-SORBONNE
SALLE DES ACTES

29 JANVIER

En Sorbonne, Salle des Actes

Président de séance : Cesare Cavalleri

15H30

François Livi

(Université Paris-Sorbonne)

Les lettres de Corti du front russe

Vanina Palmieri Marcolini

(Université Paris III Sorbonne Nouvelle)

Les figures féminines dans « Il cavallo rosso »

Paola Scaglione

(Milan)

Il realismo della trascendenza: angeli e poeti nel cielo di Lombardia

Renseignements et inscriptions :

francois.livi@paris-sorbonne.fr

Pour accéder à la Sorbonne, se munir du programme du colloque, de la carte d'étudiant ou d'une pièce d'identité.

30 JANVIER

En Sorbonne, Salle des Actes

Président de séance : François Livi

09H30

Gérard Genot (Université Paris Ouest Nanterre)

Traduire Eugenio Corti

Lydwine Helly (Université de Rouen)

Eugenio Corti et le Moyen-Âge

Elena Landoni (Università Cattolica di Milano)

Il Medioevo di Eugenio Corti: una questione di estetica.

Rachel Monteil (Université de Lorraine)

Eugenio Corti poète pictural. Les natures animées

Président de séance : Lydwine Helly

14 H 00

Cesare Cavalleri (Edizioni ARES, Milan)

L'interpretazione cortiana di Catone

Philippe Pichot-Bravard (Université de Brest)

Les totalitarismes dans l'œuvre d'Eugenio Corti

Philippe Maxence (critique littéraire, essayiste)

Eugenio Corti et Soljenitsyne

Guy Moign (comédien et metteur en scène)

Lecture de quelques passages de l'œuvre de Eugenio Corti

Table Ronde animée par **Lydwine Helly**

avec **Charles-Henri d'Andigné, Cécile de Crémiers,**

Jean-Pierre Maugendre et les participants du colloque