



UNIVERSITÀ
CATTOLICA
del Sacro Cuore

Centro di Ricerca
«Letteratura e Cultura
dell'Italia Unita»



In collaborazione con

COMUNE DI
MONZA

CONCORSO DI SCRITTURA

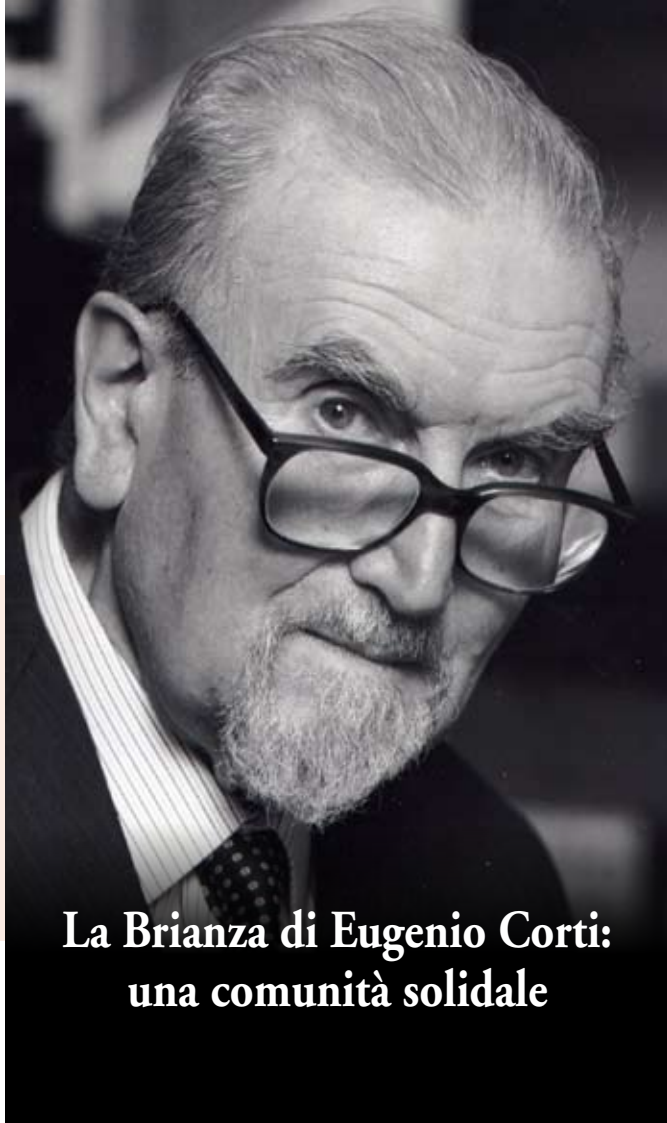
*“Sèmm al mund per vütass”:
cultura del lavoro, solidarietà, fede
nella Brianza di Eugenio Corti*

febbraio - maggio 2017

L'opera di Eugenio Corti costituisce una preziosa testimonianza del patrimonio umano, culturale, sociale che, pur nei rapidi cambiamenti della modernità, caratterizza il mondo brianteo.

Il Concorso intende dar voce alla memoria viva di questo modello di civiltà.

Saranno premiati scritti che, prendendo le mosse da un passo, da un episodio, da un personaggio delle opere di Corti, esprimano esempi di umanità solidale, di senso del dovere, di laboriosità, di religiosità emblematici di questa terra.



**La Brianza di Eugenio Corti:
una comunità solidale**

CONCORSO DI SCRITTURA

“Sèmm al mund per vütass”: cultura del lavoro, solidarietà, fede nella Brianza di Eugenio Corti

Nella prima metà del 2016 l'opera di Eugenio Corti è stata al centro di un progetto internazionale che ha coinvolto l'Université Paris-Sorbonne e l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano. In entrambe le sedi universitarie si è tenuto un convegno sullo scrittore di Besana in Brianza, noto soprattutto per il fortunato romanzo *Il cavallo rosso*.

A completamento dei lavori accademici, il **Centro di ricerca “Letteratura e cultura dell'Italia unita” dell'Università Cattolica**, in collaborazione con il **Comune di Monza - Assessorato alle Politiche culturali e di sostenibilità** e con **Cattaneo Editore di Oggiono**, organizza tra febbraio e giugno 2017 una serie di eventi per promuovere la lettura dell'opera di Corti e per diffondere i valori costitutivi della cultura brianza proponendo nei suoi scritti.

Grazie al contributo della **Fondazione della Comunità di Monza e Brianza**, nell'ambito del progetto dal titolo *La Brianza di Eugenio Corti: una comunità solidale*, viene istituito un concorso di scrittura sul tema *“Sèmm al mund per vütass”: cultura del lavoro, solidarietà, fede nella Brianza di Eugenio Corti*.

Modalità di partecipazione

Partecipanti

La partecipazione al concorso è libera e gratuita. Per i minorenni essa deve essere autorizzata dal genitore o da chi esercita la patria potestà.

Tipologia dei testi ammessi al concorso

Si possono presentare uno o più racconti, saggi, poesie o memorie sul tema indicato, per una lunghezza massima complessiva di 30.000 caratteri spazi inclusi.

I testi, rigorosamente inediti, potranno essere corredati da immagini a discrezione degli autori.

Sezioni del concorso

Sono previste tre sezioni, divise per fasce di età:

- studenti della scuola secondaria, inferiore e superiore;
- studenti universitari (o comunque giovani di età compresa fra i 19 e i 25 anni);
- autori di età superiore ai 25 anni.

Lancio del concorso

La presentazione ufficiale del concorso avverrà il 9 marzo 2017 alle ore 21 presso la Biblioteca Civica di Monza, in via Padre Reginaldo Giuliani 1/A, durante un incontro sul tema *La Brianza di Eugenio Corti: una comunità solidale*.

Presentazione dei lavori

I testi dovranno essere spediti per posta elettronica in formato pdf all'indirizzo biblioteche.info@comune.monza.it o consegnati o spediti in forma cartacea alla Biblioteca Civica di Monza, in via Padre Reginaldo Giuliani 1/A, entro il 13 maggio 2017.

Nell'oggetto della mail o sulla busta dovrà essere indicata la dicitura "Concorso Eugenio Corti".

Ai testi dovranno essere allegati: un recapito telefonico e/o indirizzo mail, la scheda di partecipazione, la liberatoria e, per i minorenni, l'autorizzazione.

La modulistica sarà disponibile sul sito www.comune.monza.it/it/in_citta/Biblioteche/premio-Eugenio-Corti

Responsabilità

I partecipanti si assumeranno ogni e qualsiasi responsabilità in merito all'originalità delle opere da loro presentate. In relazione a eventuali violazioni di diritti di brevetto, di marchio, di autore e in genere di privativa altrui, essi manleveranno e terranno indenni i promotori del Concorso di scrittura ***"Sèmm al mund per vütass": cultura del lavoro, solidarietà, fede nella Brianza di Eugenio Corti*** da tutti gli oneri conseguenti e inerenti, incluse le spese eventualmente sostenute per la difesa in giudizio, qualora venga promossa, nei confronti dello stesso, azione giudiziaria da parte di terzi.

Premi

I primi due classificati di ciascuna sezione saranno premiati con buoni per l'acquisto di libri in una libreria della

città. Il primo premio consiste in un buono del valore di 250 €, il secondo in un buono del valore di 150 €.

Cerimonia di premiazione

Gli autori dei testi vincitori saranno premiati durante una manifestazione pubblica, che si svolgerà il 13 giugno 2017 alle ore 21 presso la Sala Maddalena, in via Santa Maddalena 7, a Monza.

Giuria

La Giuria sarà designata dal Comitato Direttivo del Centro di Ricerca "Letteratura e cultura dell'Italia unita". Il giudizio della Giuria è insindacabile e inappellabile. La Giuria si riserva la facoltà di non assegnare tutti i premi qualora gli elaborati non fossero ritenuti meritevoli.

Pubblicazione

I vincitori autorizzano la pubblicazione dello scritto premiato sui siti del Centro di ricerca "Letteratura e cultura dell'Italia unita" e del Comune di Monza, senza aver nulla a pretendere come diritto d'autore, pur conservando tutti i diritti e la proprietà intellettuale degli elaborati.

Nota bene

La partecipazione al concorso comporta la piena e incondizionata accettazione del presente regolamento, la divulgazione del proprio nome e cognome in caso di classificazione nei primi due posti, l'obbligo di ritirare il premio durante la cerimonia del 13 giugno 2017.



UNIVERSITÀ
CATTOLICA
del Sacro Cuore

Centro di Ricerca
«Letteratura e Cultura
dell'Italia Unita»



In collaborazione con
**COMUNE DI
MONZA**

PRESENTAZIONE DEL CONCORSO DI SCRITTURA

**“Sèmm al mund per vüitass”:
cultura del lavoro, solidarietà, fede
nella Brianza di Eugenio Corti**

saluti introduttivi

FRANCESCA DELL'AQUILA

assessore alle politiche culturali e di sostenibilità, Comune di Monza

GIUSEPPE LANGELLA

docente di Letteratura italiana moderna e contemporanea, Università Cattolica di Milano

intervengono

EDOARDO BRESSAN

docente di Storia contemporanea, Università degli Studi di Macerata

Don Carlo Gnocchi: la carità all'opera

PAOLA SCAGLIONE

saggista, biografa di Eugenio Corti

La terra del Cavallo rosso: una comunità a misura d'uomo

Giovedì 9 marzo 2017 - ore 21

Biblioteca Civica - Monza

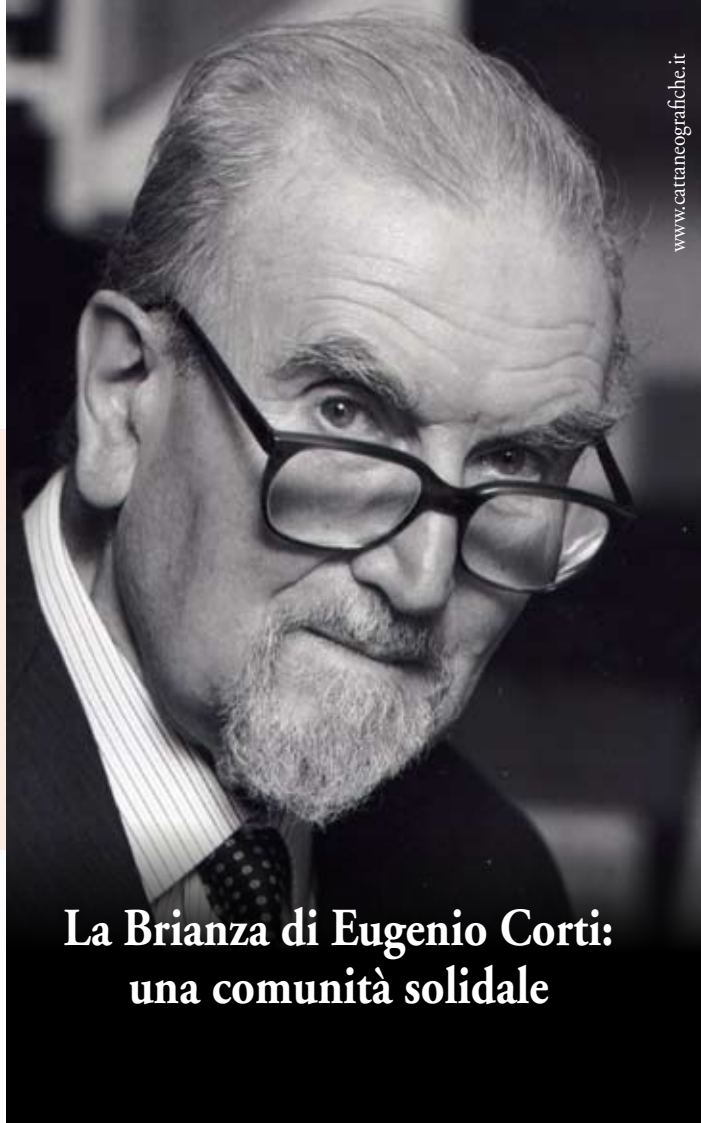
via Padre Reginaldo Giuliani 1/A



CATTANEO
PAOLO
GRAFICHE s.r.l.
OGGIANO - LEGGO



FONDAZIONE della COMUNITÀ
MONZA E BRIANZA
ONLUS



**La Brianza di Eugenio Corti:
una comunità solidale**